

## PRUEBAS DE ACCESO A ESTUDIOS PROFESIONALES DE MÚSICA (JULIO 2024)

PRUEBA A) INTERPRETACIÓN		PRUEBA B) LECTURA 1ª VISTA		PRUEBA C) LENGUAJE MUSICAL	
<b>VIERNES 19 DE JULIO DE 2024</b>					
HORA AULA	ESPECIALIDAD CURSO	TRIBUNAL	TRIBUNAL SUPLENTE	PRUEBAS	
9:00 h Salón de actos	PIANO 1º EEPP	Rafael Sánchez Soler (Presidente) Miquel Doménech Pedrós (Vocal) Cristina Castillo Perona (Secretaria)	Víctor Cabañero Diana Díamar Martín Domínguez Mª José Ballesteros Muñoz	<b>Prueba A</b> Interpretación obra  <b>Prueba B</b> Lectura 1ª vista piano  <b>Prueba C</b> (Lectura repentizada)	
10:00 h Aula Percusión	PERCUSIÓN 3º EEPP	Jorge Medina Molina (Presidente) Rafael Sánchez Soler (Secretario) Miquel Doménech Pedrós (Vocal)	Cristina Castillo Perona Víctor Cabañero Diana Díamar Martín Domínguez	<b>Prueba A</b> Interpretación obra  <b>Prueba B</b> Lectura 1ª vista percusión  <b>Prueba C</b> (Lectura repentizada)	
11:00 h Aula Lenguaje Musical	PIANO 1º EEPP			Prueba C Dictado	
11:30 h Aula Lenguaje Musical	PERCUSIÓN 3º EEPP			Prueba C Dictado	
12:00 h Aula Lenguaje Musical	TODOS LOS ALUMNOS			Prueba C Teoría	